

東方日報網頁

新聞 | 產經 | 娛樂 | OL | 體育 | 馬經 | 慈善基金

▶ 正論 ▶ 產評 ▶ 功夫茶 ▶ 神州觀察 ▶

2007年12月11日 (星期二)

[恒生旅遊保險日日送出數碼相架](#)

[恒生Mobile Trading買賣證券優惠](#)

— 探射燈 —

火車靜音區 噪音傷耳

11/12/2007

靜音車廂比街市還要嘈吵！在現今手機普及的年代，人們走到哪裏總是喋喋不休，許多人還罔顧公德，視公眾場所如自家的「靜」地，放開喉嚨，高談闊論，香港的公共場所已很難覓得一片「靜」土。本報記者在多個公共場所量度音量，發現噪音分貝都偏高，其中茶餐廳、酒樓和火車靜音車廂的噪音逾九十分貝，等同機器車床發出的音量。聽力學家指出，若在這種嘈吵的環境逗留多於兩小時，聽力會受損。公民教育委員會委員認為政府必須加強公民教育，推廣「控制音量」說話，才可提升市民質素。

「你講嘢使唔使咁大聲，你估呢度係街市！」不少市民經常以這句說話揶揄別人說話聲浪過大，但這句話似乎要改寫了。本報日前分別在五個地方：酒樓、茶餐廳、火車靜音車廂、街市及投注站內，量度噪音，發現街市的噪音遠比其他場所清靜。

「鬥大聲」場面惡性循環

本報接連多日於中午十二時至下午五時，到上述五個地方量度噪音。結果發現，茶餐廳的噪音最高，有九十二點八分貝，其次是酒樓及火車靜音車廂，分別是九十二及九十點六分貝，街市及投注站則分別八十一點六及七十八點二分貝。根據環保署的資料，說話的分貝一般介乎六十至七十分貝，吸塵器約八十分貝，車床則約九十至九十五分貝。換言之，茶餐廳、酒樓及靜音車廂內的聲浪，與車床的噪音相若。

茶餐廳及酒樓的噪音，都是來自食客的交談聲。據記者觀察，由於室內混雜不同聲音，當食客交談時，深恐對方聽不見，均出現「鬥大聲」的場面，造成惡性循環。

至於火車車廂方面更是諷刺，記者在普通車廂錄得八十九分貝，而讓乘客有個較寧靜環境的靜音車廂卻有九十點六分貝。記者發現，在普通車廂因有電視聲浪，乘客都有意識地將聲浪收細，但在靜音車廂內，乘客卻是愈傾愈開心，愈講愈大聲，毫無節制，比街市還要嘈雜。

聽力學家區慧賢表示，在一般情況下，人的耳朵處於八十五分貝值的環境下，可持續逗留約八小時，每高三分貝，則減一半時間。若根據記者量度得到的分貝，市民在茶餐廳及酒樓，不適宜逗留多於兩小時，否則聽力會受損。換言之，在這些嘈吵的酒樓飲一餐茶，隨時就有機會影響聽力。除了影響聽力外，市民長時間大聲說話，不當地運用聲帶，會令聲帶生長息肉或變厚，聲音變得沙啞。

陳念慈促加強公民教育

喜歡旅遊的市民不難發現，在日本、英國、美國等國家，甚少人在公共場所放開喉嚨，大聲說話，香港自詡為亞洲國際都會，公民教育在卻遠落後先進國家。公民教育委員會委員陳念慈（圓圖）指出，市民在公眾場所大聲說話，屬自私及罔顧公德的行為。政府應加強公民教育，逐步改善及潛移默化缺德者的行為，每個人以身作則，樹立榜樣，感染下一代及身邊人，才能夠改變這些缺德行為。



放大圖片

東鐵線列車的靜音車廂高達九十點六分貝，比普通車廂還要嘈吵。



放大圖片

在酒樓午膳時間的噪音高達九十二分貝，飲一餐茶隨時損害聽覺。